Scuola secondaria di primo grado “Cosmo Guastella” - Misilmeri (PA)

Classe ………… Anno scolastico 2024/2025

Periodo di realizzazione: ………………..

**SCHEDA OPERATIVA PER LA REALIZZAZIONE DI UN PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA**

**TITOLO DEL PERCORSO:**

**NUCLEO TEMATICO SELEZIONATO:**

**I PARTE: PROGETTAZIONE**

1. **TRAGUARDI DI COMPETENZA[[1]](#footnote-1)**

|  |
| --- |
|  |

1. **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO[[2]](#footnote-2)**

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA** |  |
| ITALIANO |  |
| INGLESE |  |
| SECONDA LINGUA (FRANCESE/SPAGNOLO) |  |
| STORIA |  |
| GEOGRAFIA |  |
| MATEMATICA |  |
| SCIENZE |  |
| TECNOLOGIA |  |
| ARTE E IMMAGINE |  |
| MUSICA |  |
| SCIENZE MOTORIE |  |
| RELIGIONE |  |
| STRUMENTO MUSICALE (ARPA) |  |
| STRUMENTO MUSICALE (CLARINETTO) |  |
| STRUMENTO MUSICALE (FAGOTTO) |  |
| STRUMENTO MUSICALE (PIANOFORTE) |  |

1. **DESCRIZIONE DEL PRODOTTO FINALE**

|  |
| --- |
|  |

1. **DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA** | **ATTIVITÀ[[3]](#footnote-3)** | **MONTE ORE** |
| ITALIANO |  |  |
| INGLESE |  |  |
| SECONDA LINGUA (FRANCESE/SPAGNOLO) |  |  |
| STORIA |  |  |
| GEOGRAFIA |  |  |
| MATEMATICA |  |  |
| SCIENZE |  |  |
| TECNOLOGIA |  |  |
| ARTE E IMMAGINE |  |  |
| MUSICA |  |  |
| SCIENZE MOTORIE |  |  |
| RELIGIONE |  |  |
| STRUMENTO MUSICALE (ARPA) |  |  |
| STRUMENTO MUSICALE (CLARINETTO) |  |  |
| STRUMENTO MUSICALE (FAGOTTO) |  |  |
| STRUMENTO MUSICALE (PIANOFORTE) |  |  |

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI**

|  |
| --- |
| **RAPPORTO LIVELLI - VOTI** |
| **Livelli**  | **Iniziale**  | **Base**  | **Intermedio** | **Avanzato** |
| **Voto** | **4-5** | **6** | **7-8** | **9-10** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Livello Complessivo** | **Descrittore** | **Alunni/e** |
| 119-10 | L’alunno/a ha acquisito conoscenze approfondite che padroneggia con efficacia in relazione alle attività da realizzare; esercita le abilità disciplinari in completa autonomia e compiutezza; collega gli argomenti e i linguaggi disciplinari con pertinenza; usa con  pertinenza i metodi di ricerca e selezione nella costruzione di nuove  conoscenze. Verifica il percorso del proprio lavoro, individuale o collettivo, individuando spontaneamente punti di forza e punti di  criticità. Produce elaborati completi, coerenti con la progettazione dell’attività e curati negli aspetti formali. |  |
| 7-8 | L’alunno/a ha acquisito conoscenze approfondite in relazione alle attività da realizzare; collega gli argomenti e i linguaggi disciplinari quando richiesto; esercita compiutamente le abilità disciplinari; collega gli argomenti e i linguaggi disciplinari con pertinenza; usa correttamente i metodi di ricerca e selezione nella costruzione di nuove conoscenze. Verifica il percorso del proprio lavoro, individuale o collettivo, individuando correttamente punti di forza e punti di criticità. Produce elaborati completi, coerenti con la progettazione dell’attività e curati negli aspetti formali.  |  |
| 6 | L’alunno/a ha acquisito conoscenze complete in relazione alle attività da realizzare. Mette in atto con pertinenza le abilità acquisite. Produce elaborati completi, coerenti con la progettazione dell’attività. |  |
| 4-5 | L’alunno/a ha acquisito conoscenze incomplete in relazione alle attività da realizzare. Mette in atto le abilità proposte in forme non funzionali alle attività stesse. Produce elaborati incompleti rispetto alla progettazione dell’attività.  |  |

**RUBRICA VALUTATIVA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DIMENSIONI** | **INDICATORI** | **LIVELLO INIZIALE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **Valutazione del processo/prodotto finale** |  |  |  |  |  |
| **ASCOLTO ATTIVO** | **- Ascolta attivamente chi veicola un messaggio.****-Partecipa a scambi comunicativi con i compagni e i docenti.****- Interviene nell’interazione di gruppo rispettando le regole condivise.**  | Guarda chi parla, ma non sempre fa cenni di assenso e raramente richiede chiarimenti.Non interrompe il compagno, partecipa agli scambi comunicativi ma avendo come unico punto di riferimento l’insegnante. | Guarda chi parla, fa cenni di assenso, raramente chiede chiarimenti.Comincia a partecipare agli scambi comunicativi alternando ascolto e parlato. Si sforza di porre domande coerenti.  | Guarda chi parla e chiede chiarimenti.Partecipa agli scambi comunicativi alternando ascolto e parlato. Pone domande coerenti.  | Guarda in viso chi parla. Dà segni di interesse e partecipa con cenni del capo ed espressioni del viso. Utilizza espressioni di commento pertinenti.Si autoregola nell’alternare ascolto e parlato. Si rivolge correttamente all’interlocutore. |
| **PARTECIPAZIONE** | **- Ascolta attivamente chi veicola un messaggio.****-Partecipa a scambi comunicativi con i compagni e i docenti.****- Interviene nell’interazione di gruppo rispettando le regole condivise.**  | Non sempre interagisce in modo partecipativo nel gruppo. Non sempre rispetta i diversi punti di vista e i ruoli altrui.La partecipazione è limitata ai soli ambiti di interesse personale. | Interagisce in modo partecipativo nel gruppo. Conosce e rispetta spesso i diversi punti di vista e i ruoli altrui.  La partecipazione è abbastanza regolare. | Interagisce in modo partecipativo e costruttivo nel gruppo. Conosce e rispetta sempre i diversi punti di vista e i ruoli altrui. E’ interessato alle attività didattiche e all’apprendimento, si pone in situazione di ascolto, rispetta le consegne. | Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo. Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e ruoli altrui. E’ molto interessato alle attività didattiche; rispetta le consegne, è propositivo. |
| **COLLABORAZIONE** | **-Contribuisce all’apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.** | Non sempre rispetta i diversi punti di vista e i ruoli altrui.Non sempre riesce a collaborare alla realizzazione di attività collettive e di gruppo. | Rispetta spesso i diversi punti di vista e i ruoli altrui.Collabora in maniera regolare alla realizzazione di attività collettive e di gruppo. | Conosce e rispetta sempre i diversi punti di vista e i ruoli altrui.Collabora alla realizzazione di attività collettive e di gruppo in modo adeguato. | Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e ruoli altrui.Collabora in maniera positiva alla realizzazione di attività collettive e di gruppo. È Propositivo. |
| **COMUNICAZIONE** | **-Partecipa a scambi comunicativi con i compagni e i docenti.****- Interviene nell’interazione di gruppo rispettando le regole condivise.****-Comunica  la propria interiorità, le proprie aspirazioni e i propri bisogni al fine di entrare in relazione positiva con gli altri** | Partecipa agli scambi comunicativi ma avendo come unico punto di riferimento l’insegnante.Non sempre interviene nell’interazione rispettando le regole condivise dal gruppo. Non sempre riesce a comunicare in modo adeguato la propria interiorità e i propri bisogni. | Comincia a partecipare agli scambi comunicativi alternando ascolto e parlato. Si sforza di porre domande coerenti. Quando interviene nell’interazione si sforza di rispettare le regole condivise dal gruppo.Si sforza di comunicare la propria interiorità e i propri bisogni in modo adeguato. | Partecipa agli scambi comunicativi alternando ascolto e parlato. Pone domande coerenti. Rispetta le regole condivise dal gruppo negli scambi comunicativi. Comunica la propria interiorità e i propri bisogni in modo adeguato, si relaziona agli altri in maniera positiva. | Partecipa agli scambi comunicativi in modo adeguato e pertinente alternando ascolto e parlato. Conosce e rispetta le regole condivise dal gruppo negli scambi comunicativi. Comunica la propria interiorità e i propri bisogni in modo sempre adeguato, si relaziona agli altri in maniera positiva. |
| **PROBLEM SOLVING** | **-Riesce a gestire le conflittualità.****-Agisce in modo autonomo e responsabile** | Non è sempre disponibile al confronto.Non sempre agisce in modo responsabile ed autonomo. | È disponibile al confronto e cerca di risolvere in modo positivo la conflittualità. Agisce relativamente in modo autonomo e responsabile. | È disponibile al confronto e risolve positivamente le conflittualità. Agisce spesso in modo autonomo e responsabile. | È sempre disponibile al confronto e risolve positivamente le conflittualità. Agisce in modo autonomo e responsabile. |
| **PRODOTTO FINALE** | **-Correttezza****-Completezza** | Il prodotto presenta lacune dal punto di vista della correttezza dell’esecuzione .Il prodotto/compito si presenta completo in modo essenziale. | Il prodotto/compito è eseguito in modo sufficientemente corretto.Il prodotto/compito è completo, rispondente in modo sufficiente alla consegna. | Il prodotto/compito è correttamente eseguito, rispondente ai parametri della consegna.Il prodotto/compito è completo, rispondente ai parametri di accettabilità piena. | Il prodotto/compito è correttamente eseguito, rispondente a tutti i parametri della consegna, con soluzioni originali.Il prodotto/compito è eccellente dal punto di vista della completezza delle informazioni e delle parti. |

**DIMENSIONI[[4]](#footnote-4)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Ascolto attivo** | **Partecipazione** | **Collaborazione** | **Comunicazione**  | **Problem Solving** | **Prodotto finale** |
| **ALUNNI** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**II PARTE: RIFLESSIONE GENERALE SULL'ATTIVITÀ SVOLTA[[5]](#footnote-5)**

|  |
| --- |
|  |

1. Dal curricolo d’istituto di educazione civica desumere i traguardi che si intendono raggiungere. [↑](#footnote-ref-1)
2. Dal curricolo d’istituto di educazione civica desumere gli obiettivi di apprendimento che si intendono perseguire. [↑](#footnote-ref-2)
3. Nella descrizione delle attività, indicare metodologie, materiali, strumenti. [↑](#footnote-ref-3)
4. Inserire nelle caselle di incontro tra il nominativo e la dimensione, il livello di competenza [↑](#footnote-ref-4)
5. Descrizione dell’andamento complessivo dell’attività: risposta degli alunni, modifiche al percorso progettato, criticità e successi [↑](#footnote-ref-5)