Scuola secondaria di primo grado “Cosmo Guastella” - Misilmeri (PA)

Classe …………

Anno scolastico 2024/2025

**PROGETTAZIONE CONDIVISA DELLE ATTIVITÀ DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

**QUADRO DESCRITTIVO DELLA CLASSE E MOTIVAZIONE DELL’INTERVENTO PROGETTUALE**

|  |
| --- |
| *Inserire una descrizione generale della classe, facendo riferimento a condizioni particolari di specifici alunni e alunne (disabilità, disturbi dell’apprendimento, bisogni educativi speciali), agli esiti dei test d’ingresso o della precedente programmazione.* |

**LIVELLI INIZIALI DELLE COMPETENZE TRASVERSALI**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Livello complessivo** | **Indicatori esplicativi** | **Alunni** |
| **Avanzato** | Organizza in modo autonomo ed efficace le conoscenze acquisite. Interagisce con adulti e pari in modo responsabile e rispettoso. Prende iniziative per la buona riuscita di un’attività e sa fornire aiuto a chi è in difficoltà. |  |
| **Intermedio** | Organizza correttamente le conoscenze acquisite. Interagisce con adulti e pari in modo rispettoso. Partecipa con impegno alle attività e chiede aiuto se è in difficoltà. |  |
| **Base** | Organizza in modo lineare le conoscenze acquisite. Interagisce con adulti e pari in modo rispettoso. Partecipa alle attività con qualche difficoltà e chiede aiuto per portare a termine il lavoro. |  |
| **Iniziale** | Organizza in modo inefficace le conoscenze pregresse. Nell’interazione con gli altri deve essere sollecitato al rispetto delle regole condivise. Necessita di guida per portare a compimento un lavoro e manifesta il bisogno di essere aiutato solo se sollecitato. |  |
| **Carente** | Le conoscenze pregresse risultano carenti. Nell’interazione con gli altri deve essere sollecitato al rispetto delle regole condivise. Si arrende di fronte alle difficoltà e necessita di guida per portare a compimento un lavoro. |  |

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE[[1]](#footnote-1)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Competenze chiave europee**  **(**Dalla Raccomandazione 2006/962/CE del 18 dicembre 2006 del Parlamento europeo e del Consiglio) | **Competenze dal Profilo dello studente**  **al termine DELLA CLASSE PRIMA** |
| 1 | Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione | Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e produrre enunciati e testi semplici, di esprimere le proprie idee in forma chiara e corretta. |
| 2 | Comunicazione nelle lingue straniere | E’ in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare in semplici situazioni di vita quotidiana. In una seconda lingua europea, è in grado di comprendere semplici messaggi inerenti ai suoi interessi. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell’informazione e della comunicazione. |
| 3 | Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia | Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche nei contesti della vita reale. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare situazioni definite sulla base di elementi dati. |
| 4 | Competenze digitali | Utilizza con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per svolgere attività date. Usa con responsabilità le tecnologie per comunicare con altre persone. |
| 5 | Imparare ad imparare | Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare nuove informazioni utili al raggiungimento di obiettivi scolastici. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo. |
| 6 | Competenze sociali e civiche | Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E’ consapevole della necessità del rispetto di una convivenza nel rispetto delle regole scolastiche condivise. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri. |
| 7 | Spirito di iniziativa e imprenditorialità | Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Mostra curiosità rispetto alle novità del contesto scolastico. |
| 8 | Consapevolezza ed espressione culturale | Riconosce e distingue le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco. |
| Si orienta nello spazio e nel tempo e nei quadri di civiltà. |
| In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime e dimostra interesse per gli ambiti motori, artistici e musicali. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Competenze chiave europee**  **(**Dalla Raccomandazione 2006/962/CE del 18 dicembre 2006 del Parlamento europeo e del Consiglio) | **Competenze dal Profilo dello studente**  **al termine DELLA CLASSE SECONDA** |
| 1 | Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione | Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e produrre enunciati e testi semplici, di esprimere le proprie idee in forma chiara, corretta e pertinente al contesto. |
| 2 | Comunicazione nelle lingue straniere | E’ in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare in semplici situazioni di vita quotidiana. In una seconda lingua europea, è in grado di comprendere semplici messaggi inerenti ai suoi interessi. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell’informazione e della comunicazione. |
| 3 | Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia | Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per leggere dati e fatti della realtà Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi dati. |
| 4 | Competenze digitali | Utilizza con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare le informazioni. Usa con responsabilità le tecnologie per comunicare con altre persone. |
| 5 | Imparare ad imparare | Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare nuove informazioni utili al raggiungimento di obiettivi scolastici. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo. |
| 6 | Competenze sociali e civiche | Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E’ consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri. |
| 7 | Spirito di iniziativa e imprenditorialità | Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E’ disposto a raccontare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti. |
| 8 | Consapevolezza ed espressione culturale | Riconosce e distingue le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco. |
| Si orienta nello spazio e nel tempo e decodifica i sistemi simbolici e culturali della società. |
| In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime e dimostra interesse per gli ambiti motori, artistici e musicali. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Competenze chiave europee**  **(**Dalla Raccomandazione 2006/962/CE del 18 dicembre 2006 del Parlamento europeo e del Consiglio) | **Competenze dal Profilo dello studente**  **al termine DELLA CLASSE TERZA** |
| 1 | Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione | Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. |
| 2 | Comunicazione nelle lingue straniere | E’ in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell’informazione e della comunicazione. |
| 3 | Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia | Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l’attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse. |
| 4 | Competenze digitali | Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi. |
| 5 | Imparare ad imparare | Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo. |
| 6 | Competenze sociali e civiche | Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E’ consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri. |
| 7 | Spirito di iniziativa e imprenditorialità | Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E’ disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti |
| 8 | Consapevolezza ed espressione culturale | Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco. |
| Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. |
| In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali. |

**DESCRIZIONE SPECIFICI INTERVENTI DISCIPLINARI[[2]](#footnote-2)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| DISCIPLINA | COMPETENZE ESSENZIALI[[3]](#footnote-3) | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO[[4]](#footnote-4) | ARGOMENTI/ATTIVITÀ[[5]](#footnote-5) |
| **ITALIANO** |  |  |  |
| EVENTUALE PRODOTTO CONCLUSIVO[[6]](#footnote-6) | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **RECUPERO** | METODOLOGIE E STRATEGIE UTILIZZATE PER IL RECUPERO DEGLI APPRENDIMENTI |
| AGGIORNAMENTO:*(inserire i periodi in cui viene svolto il recupero descrivendo le attività)* |  |

| DISCIPLINA | COMPETENZE ESSENZIALI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | ARGOMENTI/ATTIVITÀ |
| --- | --- | --- | --- |
| **INGLESE** |  |  |  |
| EVENTUALE PRODOTTO CONCLUSIVO | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **RECUPERO** | METODOLOGIE E STRATEGIE UTILIZZATE PER IL RECUPERO DEGLI APPRENDIMENTI |
| AGGIORNAMENTO:(*inserire i periodi in cui viene svolto il recupero descrivendo le attività)* |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| DISCIPLINA | COMPETENZE ESSENZIALI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | ARGOMENTI/ATTIVITÀ |
| **SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE/SPAGNOLO)** |  |  |  |
| EVENTUALE PRODOTTO CONCLUSIVO | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **RECUPERO** | METODOLOGIE E STRATEGIE UTILIZZATE PER IL RECUPERO DEGLI APPRENDIMENTI |
| AGGIORNAMENTO:*(inserire i periodi in cui viene svolto il recupero descrivendo le attività)* |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| DISCIPLINA | COMPETENZE ESSENZIALI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | ARGOMENTI/ATTIVITÀ |
| **STORIA** |  |  |  |
| EVENTUALE PRODOTTO CONCLUSIVO | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **RECUPERO** | METODOLOGIE E STRATEGIE UTILIZZATE PER IL RECUPERO DEGLI APPRENDIMENTI |
| AGGIORNAMENTO:*(inserire i periodi in cui viene svolto il recupero descrivendo le attività)* |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| DISCIPLINA | COMPETENZE ESSENZIALI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | ARGOMENTI/ATTIVITÀ |
| **GEOGRAFIA** |  |  |  |
| EVENTUALE PRODOTTO CONCLUSIVO | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **RECUPERO** | METODOLOGIE E STRATEGIE UTILIZZATE PER IL RECUPERO DEGLI APPRENDIMENTI |
| AGGIORNAMENTO:*(inserire i periodi in cui viene svolto il recupero descrivendo le attività)* |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| DISCIPLINA | COMPETENZE ESSENZIALI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | ARGOMENTI/ATTIVITÀ |
| **MATEMATICA** |  |  |  |
| EVENTUALE PRODOTTO CONCLUSIVO | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **RECUPERO:***(inserire i periodi in cui viene svolto il recupero descrivendo le attività)* | METODOLOGIE E STRATEGIE UTILIZZATE PER IL RECUPERO DEGLI APPRENDIMENTI |
| AGGIORNAMENTO: |  |

| DISCIPLINA | COMPETENZE ESSENZIALI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | ARGOMENTI/ATTIVITÀ |
| --- | --- | --- | --- |
| **SCIENZE** |  |  |  |
| EVENTUALE PRODOTTO CONCLUSIVO |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **RECUPERO** | METODOLOGIE E STRATEGIE UTILIZZATE PER IL RECUPERO DEGLI APPRENDIMENTI |
| AGGIORNAMENTO:*(inserire i periodi in cui viene svolto il recupero descrivendo le attività)* |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| DISCIPLINA | COMPETENZE ESSENZIALI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | ARGOMENTI/ATTIVITÀ |
| **TECNOLOGIA** |  |  |  |
| EVENTUALE PRODOTTO CONCLUSIVO |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **RECUPERO:** | METODOLOGIE E STRATEGIE UTILIZZATE PER IL RECUPERO DEGLI APPRENDIMENTI: |
| AGGIORNAMENTO:*(inserire i periodi in cui viene svolto il recupero descrivendo le attività)* |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| DISCIPLINA | COMPETENZE ESSENZIALI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | ARGOMENTI/ATTIVITÀ |
| **ARTE E IMMAGINE** |  |  |  |
| EVENTUALE PRODOTTO CONCLUSIVO |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **RECUPERO** | METODOLOGIE E STRATEGIE UTILIZZATE PER IL RECUPERO DEGLI APPRENDIMENTI |
| AGGIORNAMENTO:*(inserire i periodi in cui viene svolto il recupero descrivendo le attività)* |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| DISCIPLINA | COMPETENZE ESSENZIALI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | ARGOMENTI/ATTIVITÀ |
| **MUSICA** |  |  |  |
| EVENTUALE PRODOTTO CONCLUSIVO | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| DISCIPLINA | COMPETENZE ESSENZIALI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | ARGOMENTI/ATTIVITÀ |
| **SCIENZE DI MOTORIE** |  |  |  |
| EVENTUALE PRODOTTO CONCLUSIVO | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **RECUPERO** | METODOLOGIE E STRATEGIE UTILIZZATE PER IL RECUPERO DEGLI APPRENDIMENTI |
| AGGIORNAMENTO:*(inserire i periodi in cui viene svolto il recupero descrivendo le attività)* |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| DISCIPLINA | COMPETENZE ESSENZIALI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | ARGOMENTI/ATTIVITÀ |
| **RELIGIONE** |  |  |  |
| EVENTUALE PRODOTTO CONCLUSIVO | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **RECUPERO** | METODOLOGIE E STRATEGIE UTILIZZATE PER IL RECUPERO DEGLI APPRENDIMENTI |
| AGGIORNAMENTO:*(inserire i periodi in cui viene svolto il recupero descrivendo le attività)* |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| DISCIPLINA | COMPETENZE ESSENZIALI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | ARGOMENTI/ATTIVITÀ |
| **STRUMENTO MUSICALE (ARPA)** |  |  |  |
| EVENTUALE PRODOTTO CONCLUSIVO | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **RECUPERO** | METODOLOGIE E STRATEGIE UTILIZZATE PER IL RECUPERO DEGLI APPRENDIMENTI |
| AGGIORNAMENTO:*(inserire i periodi in cui viene svolto il recupero descrivendo le attività)* |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| DISCIPLINA | COMPETENZE ESSENZIALI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | ARGOMENTI/ATTIVITÀ |
| **STRUMENTO MUSICALE (CLARINETTO)** |  |  |  |
| EVENTUALE PRODOTTO CONCLUSIVO | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **RECUPERO** | METODOLOGIE E STRATEGIE UTILIZZATE PER IL RECUPERO DEGLI APPRENDIMENTI |
| AGGIORNAMENTO:*(inserire i periodi in cui viene svolto il recupero descrivendo le attività)* |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| DISCIPLINA | COMPETENZE ESSENZIALI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | ARGOMENTI/ATTIVITÀ |
| **STRUMENTO MUSICALE (FAGOTTO)** |  |  |  |
| EVENTUALE PRODOTTO CONCLUSIVO | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **RECUPERO** | METODOLOGIE E STRATEGIE UTILIZZATE PER IL RECUPERO DEGLI APPRENDIMENTI |
| AGGIORNAMENTO:*(inserire i periodi in cui viene svolto il recupero descrivendo le attività)* |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| DISCIPLINA | COMPETENZE ESSENZIALI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | ARGOMENTI/ATTIVITÀ |
| **STRUMENTO MUSICALE (PIANOFORTE)** |  |  |  |
| EVENTUALE PRODOTTO CONCLUSIVO | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **RECUPERO:** | METODOLOGIE E STRATEGIE UTILIZZATE PER IL RECUPERO DEGLI APPRENDIMENTI |
| AGGIORNAMENTO:*(inserire i periodi in cui viene svolto il recupero descrivendo le attività)* |  |

**AMBIENTE DI APPRENDIMENTO: MATERIALI, METODOLOGIE, STRUMENTI, SETTING DI LAVORO**

|  |
| --- |
| *Descrivere tutto ciò che il Consiglio mette in atto per attivare competenze trasversali e far acquisire conoscenze e abilità.* |

**CRITERI DI VERIFICA E VALUTAZIONE**

Il Consiglio di Classe procederà ad attività di verifica e valutazione costanti, secondo i principi di tempestività e trasparenza che, ai sensi della normativa vigente, ma più ancora del buon senso didattico, debbono informare qualsiasi attività di valutazione. Il processo assume così un ruolo di valorizzazione, di indicazione di procedere con approfondimenti, con recuperi, consolidamenti, ricerche, in un'ottica di personalizzazione che responsabilizza gli allievi.

Si afferma il diritto alla valutazione dello studente, come elemento indispensabile di verifica dell’attività svolta, di restituzione, di chiarimento, di individuazione delle eventuali lacune, all’interno dei criteri stabiliti nel PTOF dal Collegio Docenti, ma assicurando la necessaria flessibilità. La valutazione dei livelli di acquisizione delle competenze è fondata sia sull’osservazione sistematica dei processi di apprendimento in atto, sia su verifiche strutturate in merito all’acquisizione di conoscenze e abilità, sia su prove specifiche per l’esercizio delle competenze.

Si terrà conto delle seguenti dimensioni:

**- autonomia** come capacità di reperire strumenti e materiali e utilizzarli nella maniera più efficace;

**- relazione** come capacità di interazione positiva in un clima di apprendimento propositivo;

**- partecipazione/disponibilità** come capacità di collaborazione, di messa a disposizione delle proprie risorse riconoscendo anche i propri limiti;

**- flessibilità e resilienza** come capacità di reagire, proponendo soluzioni in situazioni non previste e nuove;

**- consapevolezza** come riconoscimento degli effetti delle proprie scelte e azioni, metodo di studio e organizzazione del lavoro;

**- impegno e costanza**

**- creatività/originalità**

**- stili di apprendimento**

**- progressi nell’acquisizione di conoscenze e abilità**

**- competenze acquisite e/o attivate**

**ALUNNI CON DISABILITÀ, DSA E BES**

Ciascun alunno sarà oggetto di cura educativa da parte di tutti i docenti e di tutta la comunità scolastica.

Per gli alunni con disabilità, in particolare, si farà riferimento alla progettazione del PEI redatta da Consiglio di Classe, mentre per gli alunni in possesso di diagnosi rilasciata ai sensi della Legge 170/2010 e per gli alunni con BES non certificati, si farà riferimento ai rispettivi PDP.

**PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA**

|  |
| --- |
| *Indicare il titolo dell’unità di apprendimento progettata dal Consiglio di Classe.* |

Il Consiglio della Classe

|  |  |
| --- | --- |
| ITALIANO |  |
| INGLESE |  |
| SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE/SPAGNOLO) |  |
| STORIA E GEOGRAFIA |  |
| MATEMATICA E SCIENZE |  |
| TECNOLOGIA |  |
| ARTE E IMMAGINE |  |
| MUSICA |  |
| SCIENZE MOTORIE |  |
| RELIGIONE |  |
| SOSTEGNO |  |
| STRUMENTO MUSICALE - ARPA |  |
| STRUMENTO MUSICALE - CLARINETTO |  |
| STRUMENTO MUSICALE - FAGOTTO |  |
| STRUMENTO MUSICALE - PIANOFORTE |  |

1. Mantenere solo la tabella che fa riferimento alla classe per cui si sta programmando. Eliminare le altre due. [↑](#footnote-ref-1)
2. Sezioni a cura del docente della singola disciplina e che verrà parallelamente replicata nelle singole programmazioni disciplinari o desunta da esse. [↑](#footnote-ref-2)
3. Per le competenze essenziali fare riferimento ai curricoli di area [↑](#footnote-ref-3)
4. Per gli obiettivi di apprendimento fare riferimento ai curricoli di area [↑](#footnote-ref-4)
5. Descrivere sinteticamente le modalità con cui si intende proporre l’argomento alla classe [↑](#footnote-ref-5)
6. Indicare eventuale prodotto finito, compito autentico richiesto agli alunni [↑](#footnote-ref-6)